

Мастер-класс

по теме:

«Обучение дошкольников
грамоте посредством
дидактических игр»

Март 2014г.

Воспитатель: Филькова Т. А.

МАСТЕР- КЛАСС

Тема: Обучение дошкольников грамоте посредством
дидактических игр.

Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является подготовка детей к школе. В эту задачу входит, в частности, подготовка к обучению грамоте - чтение, элементарные навыки письма.

Готовность ребенка к обучению грамоте определяется тем, насколько им осознан звуковой строй языка, т.е. умеет ли он услышать в слове отдельные звуки, понимать, что они расположены в определенной последовательности.

Знакомство детей со звуковой стороной слова начинается с момента прихода их в детский сад.

В раннем возрасте - учим детей звукоподражанию птицам, домашним и диким животным.

Во II мл.гр. приучаем детей при выполнении упражнений на занятиях и в речевых играх отчетливо и внятно произносить гласные и согласные звуки, отдельные слова, вслушиваясь в звучание слова, соотносить звучащее слово с предметом и картинкой, различать на слух сходные и разные по звучанию звукосочетания, произносить звукоподражательные слова в разном темпе (быстро, медленно), с разной силой голоса (тихо, громко)

У детей среднего возраста добиваемся интонационного выделения звука. Даём детям понятия «твердый», «мягкий» звуки и учим обозначать эти звуки цветом (зеленым, синим). Вслушиваясь в слова, дети могут определять и называть первые звуки в словах, длинное или короткое слово.

В старших группах учим детей дифференцировать звуки, даём качественную характеристику звукам, т.е. гласный - ударный или безударный, согласный - мягкий, твердый, вычленяем словесные ударения. В этом возрасте вводятся понятия «слог», «слово».

В подготовительных группах вводим детей в знаковую систему языка, учим буквам; вводим понятие «предложение»; учим детей сливать буквы в слоги, и переходим непосредственно к чтению.

Педагогу всегда надо помнить, что ведущая деятельность ребенка- игра, а, следовательно, обучение должно проходить в занимательной, игровой форме. Играя, дети лучше усваивают новый материал, а использование системы речевых игр позволяет им успешно овладеть звуковым анализом, с интересом узнавать особенности слов, учиться применять их в речи.

Я предлагаю игры, которые педагоги могут использовать и на занятиях по обучению грамоте, и отдельно.

Представленная система игр и упражнений, построенная с учетом последовательного усложнения материала, поможет ребенку научиться различать понятия «звук», «буква», подготовит его к чтению, сформирует навыки элементарного письма («печатания»). Учебный материал побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных

вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа учебной деятельности- творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Представленные игры делятся на две группы: игры со звуками и игры с буквами.

Игры со звуками можно проводить в любое время- утром, после сна, вечером.

Чтобы научить ребенка читать, взрослому необходимо помнить:

1. Проявлять интерес к тому, что вы делаете вместе с ребенком.

Радуйтесь, удивляйтесь, огорчайтесь вместе с ним.

2. Учитывайте состояние ребенка. Не настаивайте на выполнении заданий, если ребенок не проявляет интереса и желания к самому процессу.

3. Не раздражайтесь, если ребенок не понимает вас и не может выполнить задание. Ребенок должен чувствовать, что вы хотите ему помочь, что вы его друг и партнер.

4. Не забывайте хвалить ребенка за старание, сотрудничество, стремление довести начатое дело до конца.

Старайтесь выполнять эти несложные правила, и тогда ребенок будет ждать встречи с вами, у него возникнет желание научиться читать.

Итак:

Игры со звуками:

1. Хлопни, если услышишь в слове звук «А» (аист, дом, ослик, астра, кот, автобус)

2. «Три слова»- выделение звука, с которого начинаются три слова (утка, уши, узел), затем в конце слова (игра, нора, ура), затем в середине слова (мак, рак, лак). В середине最难的 всего услышать звук и эту особенность необходимо учитывать.

3. «Картинки»- называть заданный звук, который встречается в названии каждой картинки. (подобрать картинки, в названии которых есть заданный звук (-а),(-у),(-и)).

4. «Путешествие по комнате»- находить предметы, в названиях которых есть заданный звук (-о-)

На начальном этапе ребенку предлагаются игры, в которых требуется различать гласные звуки, в дальнейшем используются эти же игры, но с заданиями на согласные звуки.

Когда ребенок усваивает понятие «звук», научится различать гласные и согласные звуки, будем самостоятельно справляться с анализом и синтезом односложных слов (мак, дом).

Можно использовать более сложные игры

5. «Составь слово из отдельно названных звуков»

Я назову звуки, а вы назовите слово: М, А, К (мак)

Ошибка! Вместо звуков называют буквы ЭМ, КА. Ребенок воспринимает на слух два звука, что вызывает у него затруднение в составлении и восприятии слова на слух.

6. «Найди слово, которое спряталось в названиях картинок»

Учить выделять первый звук из слов, запоминать звуки и составлять из них слова (карточки).

Чтобы перейти к более сложным играм, необходимо убедиться, что ребенок легко выделяет звук на фоне слова, определяет место звука и что очень важно, запоминает звуки.

7. «Цепочка слов» (по последнему звуку)

Эти игры можно использовать как индивидуально, так и с подгруппой детей. Проводя игры с подгруппой детей, можно внести элементы соревнования. Такие игры учат ребенка играть в команде, быстрее думать, сопереживать, радоваться победе, искать новые слова (с фишками)

С мячом: взрослый бросает мяч ребенку и называет определенный звук, ребенок называет слово, в котором есть этот звук.

Если взрослый проводит игры с увлечением, то и у детей появляется особый интерес к слову. Дети начинают экспериментировать со словом, задают вопросы, ждут, когда с ними будут играть в слова.

Игры с буквами

Дети в играх и занятиях знакомятся не только с понятием «звук», но и с понятием «буква» (на звук надеваем платье и видим букву).

Выполняя различные игровые задания, ребенок учится логически мыслить, у него развивается зрительное слуховое внимание, память, он приобретает устойчивое представление о буквах, благодаря различным приемам:

- выложить букву из счетных палочек (д);
- выпелить из пластилина (ф);
- выгнуть из проволоки (у);
- нарисовать на спине (с);
- соорудить из пальцев (а);
- узнать на ощупь;
- нарисовать в воздухе;
- напечатать в тетради;
- выполнить в движении (стол, стул, урок, утро и т. п.);
- выделить в тексте;
- обвести букву по контуру;
- заштриховать.

с окошками

8. «Колодец»

M		O
P		У
C		O

9. «Горох»

10. «Мандарин» шифровка

Как всякая игра, решение кроссвордов, ребусов, чайнвордов, анаграмм требует смекалки, сообразительности, находчивости, отгадывание различных занимательных загадок способствует формированию внимания и усидчивости, выдержки и терпения, готовности к волевым усилиям, настойчивости, повышению работоспособности. В то же время у детей расширяется кругозор, они приобретают сведения из различных областей знаний, обогащается их словарный запас.

1. «Бабочки и цветочки» (по цветным схемам)

2. Модели в ___, в ___

3.



4. Анаграммы

5. «Автомобиль»

6. «Пирамида»

7. Составить кроссворд по сказке «Колобок»

8. «Рыбы»

9. Ребусы

При правильной, продуманной организации учебно-воспитательного процесса можно добиться удивительных результатов. Занимательные игры со словом побуждают детей думать, рассуждать, искать, творить, у детей появляется интерес к познавательной деятельности.

Педагогам хочу пожелать, чтобы они радовались успеху каждого ребенка и помогали преодолеть трудности в обучении. Ведь от нас, взрослых, зависит, захотят ли наши дети пойти в первый класс или нет.